

## Se il giornalista Mino Ianne può occuparsi di cultura, allora Taranto può anche chiudere biblioteche e scuole !

✘ Il nostro amico **Franco Bechis**, vice direttore del quotidiano il 27 febbraio 2012 ridicolizza in tutt' Italia il "**Corriere del Giorno di Puglia e Lucania**", cioè il quotidiano "clone" dello storico giornale che state leggendo online, con cui **non ha mai avuto alcun riferimento o collegamento storico, societario, editoriale**, pubblicando un titolo formidabile.... *"che passa in testa alla classifica – scrisse il vice direttore del quotidiano **LIBERO** – e sicuramente conquista il premio del migliore titolo dell'anno. Altro non si può dire di **Porti cambia la strategia, buone scians per Taranto**". Una grande operazione di nazionalizzazione degli anglismi e francesismi imperanti nel linguaggio parlato e scritto **che non è più italiano...**".*

Ebbene cari amici e lettori, dopo aver fatto alcuni accertamenti e raccolto alcune testimonianze fra i giornalisti di quella redazione, abbiamo scoperto qualcosa di divertente ed imbarazzante. Cioè l'autore di quel titolo che ha coperto di ridicolo il giornalismo tarantino : **Cosimo (Mino) Ianne** il nuovo assessore alla Pubblica Istruzione, Cultura, Turismo, Spettacolo e Marketing territoriale del **Comune di Taranto !!!**

Se questo è l'innesto nella nuova giunta comunale guidata dal Sindaco Stefàno, c'è sinceramente da augurarsi che il **Comune di Taranto** non fallisca di nuovo con un dissesto economico, visto che lo stesso **Mino Ianne** è stato socio-giornalista-consigliere di amministrazione della **Cooperativa 19 luglio**, editrice del "**Corriere del Giorno di Puglia e Lucania**" la quale, dopo aver incassato svariate decine milioni di euro di contributi pubblici per l'editoria, lo scorso 30 marzo 2014 è fallita (in liquidazione coatta amministrativa) lasciandosi alle spalle, con buona pace...dei poveri creditori un buco "milionario" !

✘ C'è da augurarsi quindi che il nuovo assessore alla cultura...del **Comune di Taranto** non commissioni a 60 bambini delle scuole tarantine un libro come quello fatto a Napoli da **Mondadori**, che diventò un successo editoriale nazionale. Anche perchè questa è una "**scians**"... che siamo certi, difficilmente **Ianne** potrebbe realizzare !