

Sarà Matera la Capitale della Cultura europea 2019

L'annuncio della designazione di Matera a Capitale europea della Cultura 2019 ha fatto esplodere la festa in piazza San Giovanni, nel pieno centro storico della Città dei Sassi, dove in migliaia si sono ritrovati davanti al maxischermo per assistere in diretta al verdetto. In tanti si stanno abbracciando e stanno sventolando le bandiere con il logo "**Matera 2019**". Una città che nonostante sia senza aeroporto, praticamente senza linee ferroviarie, ha saputo conservare, custodire e valorizzare le proprie origini e la propria cultura.

"La designazione di Matera è un esempio di civiltà e riscatto che da Matera e dal Sud arriva all'Europa". Così il sindaco di Matera **Salvatore Adduce**. *"Non stiamo più a piangere, ma a dare un contributo su come la cultura possa trasformare un territorio – ha detto visibilmente emozionato -. Non era un esito scontato, ma l'abbiamo raggiunto grazie al lavoro di tutti".*

Matera è stata designata Capitale europea della cultura per il 2019, **con sette voti su tredici**. Il titolo, oltre all'Italia, sarà assegnato anche a Plovdiv in Bulgaria. Il verdetto è stato comunicato da **Steve Green**, presidente della Giuria di selezione composta da 13 membri (6 italiani e 7 stranieri) al Ministro dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo, **Dario Franceschini**, che ha dato l'annuncio.

Non vince solo Matera, capitale europea della cultura 2019: le cinque città finaliste 'perdenti', Siena, Ravenna, Lecce, Perugia-Assisi e Cagliari saranno capitali italiane della cultura nel 2015 e nel 2016. E' l'orientamento – a quanto si apprende – emerso dalla riunione tra il ministro **Franceschini** e i sindaci delle diverse città al Collegio Romano prima della proclamazione. Un'ipotesi di lavoro – dovrà confermarla il Consiglio dei ministri – che punta a non disperdere il patrimonio costruito in questi mesi.



LA DELUSIONE DELLE ALTRE CANDIDATE

Matera ha avuto la meglio su una rosa di sei candidate che comprendeva anche **Cagliari, Perugia-Assisi, Siena, Lecce e Ravenna**. L'annuncio è stato fatto dal ministro **Franceschini** nella sede del dicastero di via del Collegio Romano assediata da delegazioni, giornalisti e fotografi.

Grande delusione a **Siena** per le 400 persone che hanno atteso il verdetto per la Capitale Europea della cultura 2019. Al momento dell'annuncio, seguito in diretta da Roma con un maxi schermo, in molti hanno abbandonato subito la piazza. I pochi rimasti si sono lasciati andare anche alle lacrime. Presenti anche alcuni studenti materani che hanno esultato per la vittoria della loro città, invitando Siena a *"non arrendersi"*.

Qualche lacrima nella sede della Fondazione che ha sostenuto la candidatura di **Perugia** a Capitale europea della cultura dopo l'annuncio della scelta di Matera. A Roma i vertici dell'organismo, diversi di coloro che hanno lavorato al progetto si sono ritrovati negli uffici nel centro del capoluogo umbro (dove è cominciata **Eurochocolate**, con le strade già affollate di turisti). Hanno seguito dai computer in streaming l'annuncio della città scelta. Alcuni si sono abbracciati mentre altri hanno preferito isolarsi davanti ai computer. Dopo l'annuncio i volti sono apparsi delusi. Alcuni hanno anche pianto. Nessuno ha voluto comunque commentare la scelta.

Quando il ministro della Cultura ha pronunciato la parola **Matera**, tra gli oltre duecento che stavano seguendo in streaming la lettura del verdetto alla Galleria comunale, in fondo ai Giardini Pubblici di Cagliari, è calato il gelo. Durato quasi una frazione di secondo. Perché l'assessore comunale alla Cultura, **Enrica Puggioni**, ha subito lanciato l'invito a un lungo applauso. Anche a Matera, la "rivale" che in un attimo ha mandato in frantumi i sogni cagliaritari di Capitale della cultura 2019. Ed è stata sempre **Puggioni** a consolare chi in lacrime si avvicinava per abbracciarla: *"Basta facce depresse – ha urlato – abbiamo fatto un ottimo lavoro. E continueremo a farlo per dimostrare che in Europa nel 2019 ci siamo anche noi. Abbiamo tantissimi progetti, questa città è comunque viva"*. E poi i complimenti ed i ringraziamenti quasi a uno a uno per chi ha partecipato alla lettura del verdetto in diretta. *"Bravi i cittadini – ha detto Puggioni – l'Università, i Comuni che ci hanno aiutato. Siamo un territorio che cresce, un patrimonio inaudito. È stata l'esperienza più bella della mia vita. I sardi ci hanno sostenuto in massa nei sondaggi"*. Matera? Nessuna polemica. *"Sto lavorando a questo risultato – ha detto l'assessore – da sette anni. Complimenti a Matera"*.

Confindustria **Ravenna** ringrazia lo staff di Ravenna 2019, battuta da Matera come capitale della cultura, e chi ha sostenuto il lavoro per la candidatura, improntati a una progettualità condivisa. Ma il Sindaco **Fabrizio Matteucci** dice: *"Inutile girarci intorno, dirlo è compito mio: prevale la delusione per aver mancato l'obiettivo di un soffio. Ma possiamo essere sereni perché abbiamo fatto il nostro dovere. Il progetto ci ha fatto arrivare nella rosa delle finaliste:*

Un esempio questo da seguire, per una città come Taranto che pur essendo stata la capitale della Magna Grecia è ormai diventata la capitale della disperazione, dell'inquinamento ambientale e di quello psicologico a causa di molta gente che sa solo lamentarsi e non riesce a costruire nulla di utile e produttivo. L'impegno di Matera parla per tutti.